Juego La Nave (parque de diversiones 3D)



Se trata de hacer una serie de videojuegos que se llamen parques y que vengan un paquete todo incluido para que los más chicos se diviertan jugando online con unas caja especial mecánica e

imitando de forma de 3D todos los juegos de un parque entonces todos los niños van hacer que están jugando por niveles desde la calecita pasando por el ocho pasando por el gusano loco pasando por la rueda gigante luego por el rojas samba el campo de tiro la pista veloz El Mambo también la nave espacial el galeón y todo esto se hace con una metalúrgica y mecánica industrial que hagan las sillas según el juego que estén practicando que son muchos y que van a venir todos incorporados y entonces los niños cumplen el sueño que cuando no pueden ir al parque el parque lo tiene en su casa. Entonces este proyecto sería el divertimento por

excelencia de los más jóvenes con música especial para cada ocasión lúdica. Entonces ahora pueden tener todo un parque de diversiones en la pantalla con diferentes jogstigs en su computadora o con un casco 3D que sería lo ideal.

También paralelamente se puede hacer de crear ese parque real y que los niños disfruten de sus sueños. Imaginen todo qué lindo es soñar con un parque de diversiones o una feria de juegos estando totalmente integrado con otros jóvenes. O sea no es un videojuego convencional lo que es es un parque de diversiones virtuales en 3D. La inversión

primaria considero que no es mucha con las ganancias que va a tener porque todo joven lo va a querer tener en ese menú donde tenga un parque incluso conocer amigos virtuales y también imaginen jugando a los autitos chocadores de forma virtual sintiendo la sensación en esa silla que va a estar programada junto al software en un menú que va manejando El joven o el niño y esto es la alegría de la humanidad con todos los niños felices. Hace muchos años yo probé esa ingeniería en un auto de carreras en una maquinita y me llamó la atención la silla que iba de acuerdo con lo que lleva haciendo la pantalla lo único que no era 3D

así que lo dejo en manos de ingenieros y te doy gracias por hacer un sueño posible. Hay que hacer una convocatoria para el tema de los sonidos porque van a ser muchos para cada juego y eso lleva mucho trabajo así que es mejor un concurso. Luego se puede hacer una exposición para que el público vea lo que es en algún centro comercial para que lo prueben y también para conseguir sponsors que de cierta forma podrían financiar otros proyectos. Y lo bueno va a ser que estaría diseñado de forma global. Ahora de los dulces se ocupan los padres o tutores.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.com